ESSSTTTAAAAA**ORQUESTA**OOOORRRRQQQUEEE
NNFFOOONNIIICCCAAA**SINFÓNICA**SSSIINNNNFF
FFOOONNIIICCCAAA**CASTILLA Y LEÓN**SSSIINNN

CASTILLA Y LEÓN

EL ARTE DE ESCUCHAR

HOMENAJE AL ABONADO

NOMBRE

APELLIDOS

En la temporada 2017/18 las personas asiduas a la sala sinfónica podrán disfrutar de un concierto hecho a medida. Invitamos a nuestro público a colaborar con la orquesta para elegir las obras del programa de Abono n.º 15 de la temporada, el concierto "Homenaje al abonado". Para ello, ustedes deben señalar su obra favorita de cada apartado. Las obras más votadas constituirán el programa de este homenaje al abonado de la orquesta, orquesta de todos y para todos, que en la presente temporada se presenta con el eslogan *El arte de escuchar*.

PRIMERA PARTE

El abonado debe señalar una obra

- ☐ Arnold Bax (1883-1953): *Tintagel* (poema sinfónico)
- ☐ Johannes Brahms (1833-1897): *Obertura trágica*, op. 81
- ☐ György Ligeti (1923-2006): *Apariciones*
- ☐ William Lloyd-Webber (1914-1982): *Aurora* (poema sinfónico)
- ☐ Felix Mendelssohn (1809-1847): *Mar en calma y viaje feliz*, op. 27 (obertura)
- ☐ Gioacchino Rossini (1792-1868): *El señor Bruschino: obertura*
- ☐ Piotr Ilich Chaikovski (1840-1893): *Romeo y Julieta* (fantasía-obertura)
- ☐ Johann Strauss II (1925-1899): *El Danubio azul*
- ☐ Richard Strauss (1864-1949): *El caballero de la rosa: suite*
- ☐ Ígor Stravinski (1882-1971): *Sinfonía en tres movimientos*

PRIMERA PARTE

El abonado debe señalar una obra

- ☐ Max Bruch (1838-1920): *Doble concierto para clarinete y viola en mi menor*, op. 88
- ☐ Aaron Copland (1900-1990): *Quiet City* (para trompeta, corno inglés y cuerdas)
- ☐ Ravel (1875-1937): *Dos melodías hebreas* (para violonchelo y orquesta)
- ☐ Giovanni Sollima (1962): *Violoncelles, vibrez!*
- ☐ Piotr Ilich Chaikovski (1840-1893): *Concierto para violín en re mayor*, op. 35: primer movimiento

SEGUNDA PARTE

El abonado debe señalar una obra

- ☐ Ludwig van Beethoven (1770-1827): *Sinfonía n.º 7 en la mayor*, op. 92
- ☐ Joseph Haydn (1732-1809): *Sinfonía n.º 60 en do mayor*, Hob. I/60, *"El distraído"*
- ☐ Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): *Sinfonía n.º 40 en sol menor*, K. 550
- ☐ Franz Schubert (1797-1828): *Sinfonía n.º 5 en si bemol mayor*, D. 485
- ☐ Dmitri Shostakóvich (1906-1975): *Sinfonía n.º 11 en sol menor*, op. 103, *"El año 1905"*
- ☐ Jean Sibelius (1865-1957): *Sinfonía n.º 5 en mi bemol mayor*, op. 82
- ☐ Kurt Weill (1900-1950): *Sinfonía n.º 2*

ENVIAR

MUCHAS GRACIAS

LLLLCENTRO CULTURALCCCC
ELLLLLLLMIGUELMMMMIIIIIIGG
BBEEEEESSSSDELIBESDDDDEE

Junta de Castilla y León