14/05/2020

**La Consejería de Cultura y Turismo continúa potenciando el compromiso social de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, a través de su Área Socioeducativa, con la grabación de ocho obras para los centros de Educación Especial**

**Diferentes profesores de la OSCyL envían cálidos saludos a los alumnos de los centros de Educación Especial con los que trabaja en el marco del proyecto ‘Miradas’ en forma de interpretaciones musicales. Marianne ten Voorde, Daniela Moraru, José Manuel Redondo, Jordi Creus, Benjamin Payen y Marie Delbousquet, José Lanuza y Annelen van der Broeck son los participantes.**

**Los centros de Educación Especial que recibirán las piezas musicales son los alumnos del Príncipe Don Juan (Ávila), Fray Pedro Ponce de León y Colegio Concertado El Alba (Burgos), Nuestra Señora del Sagrado Corazón (León), Carrechiquilla (Palencia), Reina Sofía (Salamanca), Nuestra Señora de la Esperanza (Segovia), Santa Isabel (Soria), Centro Número 1 (Valladolid) y Virgen del Castillo (Zamora).**

El poder social y educativo de la música, a través del trabajo que la Orquesta Sinfónica de Castilla y León realiza temporada tras temporada desde el año 2010, se refleja en estos momentos con la creación de al menos ocho vídeos dirigidos inicialmente a los alumnos de los centros de Educación Especial en los que el proyecto ‘Miradas’ se lleva a cabo. El Área Socioeducativa de la OSCyL, que supone uno de los pilares estratégicos tanto de la Orquesta como del Centro Cultural Miguel Delibes, ambos dependientes de la Junta de Castilla y León, continuará vinculada a estos centros y seguirán trabajando juntos de acuerdo a lo dispuesto por las consejerías de Educación, Familia y Sanidad durante los próximos meses ante la situación que ha despertado la crisis del Covid-19.

Nueve profesores de la Orquesta han interpretado con sus violines, arpas, violonchelos, tubas y flautas traveseras, diferentes piezas para recordar a todos los usuarios de estos centros que el equipo del área continúa trabajando, en esta firme línea de compromiso social y territorial y con música reconocida por ellos.

La arpista holandesa Marianne ten Voorde, interpreta ‘Colors of the wind’, compuesta por el estadounidense Alan Menken para la película de Disney ‘Pocahontas’, ganadora del Oscar a la Mejor Canción original en 1995. Tuba solista de la OSCyL, José Manuel Redondo propone a los alumnos disfrutar durante poco más de 2 minutos de la galardonada banda sonora de ‘La lista de Schindler’, de John Williams, mientras que la violinista Daniela Moraru prefiere poner un toque de humor y color a su ‘Canción popular irlandesa’. Chelista de la Orquesta, Jordi Creus interpreta la ‘Suite n.º 1 para violonchelo’ de Johann Sebastian Bach y Benjamin Payen (violín) invita a los alumnos a escuchar una doble interpretación, junto a Marie Delbousquet (violonchelo): por un lado, la de la canción popular catalana ‘El canto de los pájaros’, de Pau Casals y, por otro, de la banda sonora de ‘In the mood for love’, la aclamada película de Wong Kar-wai. Ponen fin a los vídeos editados para esta ocasión ‘La vida es bella’, interpretada por el flautista José Lanuza y Marianne ten Voorde (arpa), y la popular canción americana ‘Oh Susana’, de Stephen Foster, en una actuación de la violinista belga Annelen van der Broeck. Los vídeos pueden verse en el canal de YouTube de la Orquesta, en el link: <https://bit.ly/35WWZYZ>

Los destinatarios de estos vídeos serán los alumnos de los Centros de Educación Especial Príncipe Don Juan, en Ávila; Fray Pedro Ponce de León y Colegio Concertado El Alba, en Burgos; Nuestra Señora del Sagrado Corazón, en León; Carrechiquilla, en Palencia; Reina Sofía, en Salamanca; Nuestra Señora de la Esperanza, en Segovia; Santa Isabel, en Soria; Centro Número 1, en Valladolid, y Virgen del Castillo, en Zamora.

Con la ampliación realizada el pasado año a todas las provincias de Castilla y León, son ya 1.300 alumnos, procedentes de más de una veintena de centros en riesgo de exclusión social y niños y niñas con necesidades educativas especiales, quienes se benefician de las actividades del Área Socioeducativa de la OSCyL, firme apuesta de la Consejería de Cultura y Turismo, que cuenta con la estrecha colaboración de los centros educativos y del tercer sector, así como con el apoyo de las consejerías de Educación y Familia e Igualdad de Oportunidades, de la Junta de Castilla y León.

**Contacto:**

prensaoscyl@ccmd.es

Más información en: [www.centroculturalmigueldelibes.com](http://www.centroculturalmigueldelibes.com)