**Nikolai Lugansky****-Piano**

Descrito por *Gramophone* como *“el artista más pionero y meteórico de todos”* en Rajmáninov y Prokófiev, y capaz de un gran refinamiento y *“belleza cristalina”* *(The Financial Times)* en Mozart y Schubert, Nikolai Lugansky es un pianista de extraordinaria profundidad y versatilidad.

Destacados conciertos de la temporada 2015/16 incluyen el debut de Lugansky con la Filarmónica de Berlín y compromisos de con la Orquesta Philharmonia, Filarmónica Checa, Orquesta del Festival de Budapest, la Filarmónica de Múnich, y de San Francisco, Boston y Orquesta Sinfónica NHK. Lugansky tiene programados conciertos en Europa con la Filarmónica de San Petersburgo y Yuri Temirkanov, Proms de la BBC y una gira para tocar Brahms con Leonidas Kavakos y Gautier Capuçon. En el año 2016 se llevará a cabo un ciclo de todos los conciertos para piano de Prokófiev con la Real Orquesta Nacional Escocesa para celebrar el 125 aniversario de la orquesta y del nacimiento del compositor.

Futuros recitales incluyen la Alte Oper de Fráncfort, el Wigmore Hall de Londres (con Alexander Kniazev), el auditorios de Berlín y Viena, París, Teatro de los Campos Elíseos, la Gran Sala del Conservatorio de Moscú y el Gran Salón de la Filarmonía de San Petersburgo. Lugansky aparece regularmente en algunos de los festivales más prestigiosos del mundo, que incluyen La Roque d'Anthéron, Verbier, Rheingau y festivales internacionales de Edimburgo.

Los discos de Nikolai Lugansky han sido muy premiados, y graba en exclusiva para el sello Naïve-Ambroisie. Su CD de las sonatas para piano de Rajmáninov obtuvo el Diapason d'Or y el premio ECHO Klassik, mientras que su grabación de los conciertos de Grieg y Prokófiev con Kent Nagano y la Orquesta Sinfónica Alemana de Berlín obtuvo el Gramophone Editor’s Choice. Sus grabaciones anteriores han ganado varios premios, incluyendo un Diapason d'Or, Premio BBC Music Magazine y el premio ECHO Klassik. El disco más reciente de Lugansky, que lanzó en el verano de 2014, ofrece los dos conciertos para piano de Chopin, y un nuevo disco en solitario con la *Sonata en si menor* de Schubert y los Impromptus D.935 tiene previsto su lanzamiento a finales de este año.

Nikolai Lugansky estudió en el Conservatorio de Moscú. Sus maestros, entre otros, fueron Tatiana Kestner, Tatiana Nikoláyeva y Serguéi Dorenski. En abril de 2013 se le concedió el título honorífico de Artista del Pueblo de Rusia.