



OSCYL Temporada
2026/2027

Extraordinario de Ferias

SÁBADO 5 DE SEPTIEMBRE 2026

CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES

Sala Sinfónica Jesús López Cobos

Orquesta
Sinfónica de
Castilla y León

Jorge Yagüe
director

MUSICA DE CINE

CENTRO CULTURAL
MIGUEL DELIBES

Junta de
Castilla y León

PROGRAMA

JOHN BARRY (1933-2011)

Memorias de África [*Out of Africa*, 1985]

HERBERT STOTHART (1885-1949) /

HAROLD ARLEN (1905-1986)

El mago de Oz [*The Wizard of Oz*, 1939]

JOHN WILLIAMS (1932)

Hook [*Hook*, 1992]

JOHN BARRY (1933-2011)

Bailando con lobos

[*Dances with Wolves*, 1990]

JOHN WILLIAMS

Las cenizas de Ángela

[*Angela's Ashes*, 2000]

JERRY GOLDSMITH (1929-2004)

Star Trek: primer contacto

[*Star Trek: First Contact*, 1996]

MAX STEINER (1888-1971)

Lo que el viento se llevó

[*Gone with Wind*, 1939]

ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

La Orquesta Sinfónica de Castilla y León (OSCyL), creada por la Junta de Castilla y León, debutó en 1991 y se ha consolidado como una de las instituciones musicales más prestigiosas de España. Desde 2007, su sede está en el Centro Cultural Miguel Delibes de Valladolid. Thierry Fischer es su director titular desde 2022, y Vasily Petrenko y Elim Chan son sus directores asociados. La OSCyL presenta residencias artísticas anuales; en la temporada 2026-2027 cuenta con la violinista japonesa Midori y el compositor estadounidense Andrew Norman.

Tiene cerca de 4000 abonados para sus conciertos de temporada y actúa en toda Castilla y León. Ha visitado importantes salas internacionales, como la Elbphilharmonie y el Concertgebouw. Además, colabora con solistas y directores de renombre mundial, y su discografía incluye sellos como Deutsche Grammophon, BIS o Naxos. Actualmente graba un ciclo de sinfonías de Bruckner, dirigida por Vasily Petrenko, para el sello Signum. La orquesta también se caracteriza por un fuerte compromiso social, con programas educativos y de divulgación, y promueve el voluntariado de jóvenes músicos a través de su proyecto OSCyL Joven.

JORGE YAGÜE, DIRECTOR

Galardonado con el Primer Premio en el Concurso Permanente de Juventudes Musicales de España y con el Segundo Premio en la Erich Bergel International Conducting Competition de Rumanía, el joven director madrileño Jorge Yagüe es actualmente director asistente de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, así como director titular y artístico de la Joven Orquesta Leonesa. Ha trabajado con maestros como Pablo González, Thierry Fischer, Nuno Coelho y Álvaro Albiach. Gracias a su formación en la Academia Musicale Chigiana de Siena, la Academia de Directores de la Tonhalle de Zúrich, el Gstaad Menuhin Festival y el National Orchestra Institute de Maryland, Yagüe ha recibido consejo de directores de la talla de Daniele Gatti, Paavo Järvi o Marin Alsop.

En la temporada 26/27 destacan su debut con la Orquesta Nacional de España y su vuelta al podio de la Orquesta de RTVE, la Sinfónica de Berna o la Sinfónica de Castilla y León. Sus compromisos profesionales más recientes incluyen su debut con formaciones como la Orquesta Tonhalle de Zúrich, la Orquesta Sinfónica de Bilbao, el Musikkollegium Winterthur, la Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias y la Orquesta Sinfónica de St. Gallen.

Formado en la prestigiosa clase de los maestros Johannes Schlaefli y Christoph-Mathias Müller, ha completado dos máster en la Escuela Superior de Música de Zúrich (ZHdK), donde actualmente ejerce además como Asistente en el Conductors Studio de la propia universidad. Previamente, Yagüe inició su andadura en la dirección de orquesta en el Centro Superior Katarina Gurska en Madrid, en la clase del maestro Borja Quintas.