JRRRRRAAAALLLL**CENTRO CULTURAL**CCCCCEEEEENNNNNNT UUUUUUEEEEEELLLLL**MIGUEL**MMMMIIIIIGGGGGUUUUUUUEEE! LLLLIIIIIIBBBBEEEESSSS**DELIBES**DDDDEEEELLLLLIIIIIIIE

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN ENSAYOS ABIERTOS DE LA TEMPORADA 2017-2018





1. Datos del Centro

Nombre

Dirección

Teléfono Mail

2. Datos del profesor

Nombre

Teléfono Mail

3. Responsables y plazas solicitadas

Indicar por orden de preferencia el día de asistencia al concierto.

La organización se reserva la opción de reubicar la participación de los centros en uno y otro día si fuera necesario por cuestiones técnicas.

19 noviembre 2017	9 febrero 2018	19 abril 2018
10 noviembre 2017	15 febrero 2018	11 mayo 2018
23 noviembre 2017	2 marzo 2018	25 mayo 2018
11 enero 2018	22 marzo 2018	7 junio 2018
26 enero 2018	5 abril 2018	14 junio 2018
27 enero 2018	13 abril 2018	

^{*} Muy importante. Los ensayos comienzan puntualmente, no permitiéndose la entrada a la sala una vez iniciados: la puntualidad es un factor educativo. Por razones del proceso de preparación del concierto, y previo aviso a los inscritos, un Ensayo Abierto puede ser cancelado.

Nombre o firma del solicitante

(que declara conocer y aceptar las condiciones que se adjuntan en página siguiente)

Pinchar aquí para enviar por email directamente



Información general en página siguiente >





SOLICITUDES

- · Deben unificarse todas las solicitudes de un mismo centro en un solo modelo de solicitud.
- · Deben de enviarse por email a: cargarsi@jcyl.es

CONFIRMACIÓN DE ASISTENCIA

- · El hecho de enviar la solicitud no significa su aceptación
- · Las solicitudes se atenderán por estricto orden de recepción.
- · Existirá una lista de espera de los centros sin plaza, para que asistan en caso de producirse una cancelación.

PAGO Y ENTRADAS

· La cancelación de la asistencia, una vez efectuado el pago, no da derecho a la devolución del importe abonado

EL DÍA DEL CONCIERTO

- · Los asistentes deberán llegar a las 9:30 h.
- · La ubicación en la sala corre a cargo de la organización.
- · El grupo deberá estar acompañado de, al menos, un profesor por cada 30 alumnos. No se permite la asistencia de padres.
- El profesorado se responsabilizará del comportamiento del alumnado y colaborará con la organización. El Auditorio se reserva el derecho de admisión, incluso para futuras temporadas, de centros cuyos asistentes incumplan las condiciones establecidas y/o cuyo comportamiento y cuidado de las instalaciones no sea correcto.
- · No está permitido realizar grabaciones o fotos, ni salir de la sala durante los conciertos, debiendo permanecer los asistentes en silencio durante el transcurso de los mismos.

ÁREA SOCIOEDUCATIVA - CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES

Avda. Mon. Ntra. Sra. de Prado, 2 47015 Valladolid T.: +34 983 376 405

Email: socieducativo@ccmd.es