



FUNDACIÓN VIII CENTENARIO DE LA
CATEDRAL. BURGOS 2021

Concierto de Reyes

ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

7 enero 2022 • 20.30h
Auditorio Fórum Evolución

Director

PABLO URBINA

Programa

DIMITRI TIOMKIN

(1894-1979)

¡Qué bello es vivir! [It's a Wonderful Life!, 1946, dir.: Frank Capra]

Preludio - Tema - Final (Nochebuena)

GEORGE WHITEFIELD CHADWICK

(1854-1931)

Navidad (de los Bocetos sinfónicos)

NIKOLÁI RIMSKI-KÓRSAKOV

(1844-1908)

Noche de Navidad (Selección)

Introducción - Juegos y danzas de las estrellas - Procesión del cometa - Danza circular - Lluvia de estrellas fugaces

Danza de las brujas - Polonesa

ANTONIO JOSÉ

(1902-1936)

Preludio y Danza popular (de la ópera El mozo de Mulas)

PITR ILICH CHAIKOVSKI

(1840-1893)

La bella durmiente (Selección)

Introducción - Adagio - Vals

Orquesta Sinfónica de Castilla y León

La Orquesta Sinfónica de Castilla y León (OSCyL) nació como iniciativa de la Junta de Castilla y León, y realizó su primer concierto el 12 de septiembre de 1991. En la presente temporada 2021/22 se celebra el 30º aniversario de este acontecimiento, y desde entonces la orquesta ha desarrollado una actividad que la ha convertido en una de las más prestigiosas instituciones sinfónicas del panorama nacional.

La orquesta tiene un programa artístico que aboga por la preservación, divulgación y creación del patrimonio sinfónico, y busca la variedad, el equilibrio y la excelencia dentro de su programación. Desde el año 2007 cuenta con una espectacular sede, en el Centro Cultural Miguel Delibes de Valladolid, donde ofrece su temporada de abono, marco clave para el desarrollo de su actividad. Asimismo, mantiene una presencia regular dentro de toda la comunidad autónoma de Castilla y León y promueve la cercanía con su extenso territorio. Por otra parte, la orquesta actúa regularmente en otros puntos de la geografía española; así, destacan asiduos conciertos en el Auditorio Nacional de Música de Madrid y presentaciones en festivales tales como el Festival Internacional de Santander, Quincena Musical Donostiarra y Festival Mozart de Coruña. En el ámbito internacional, ha realizado actuaciones en Portugal, Alemania, Suiza, Francia, India, Omán y Estados Unidos, donde se presentó en el histórico Carnegie Hall de Nueva York.

La OSCyL ha contado con cuatro directores titulares hasta la fecha actual: Max Bragado-Darman, Alejandro Posada, Lionel Bringuier y Andrew Gourlay. El maestro Jesús López Cobos (director emérito), así como Vasily

Petrenko, Eliahu Inbal, Jaime Martín (principales directores invitados) y Roberto González-Monjas (principal artista invitado) también han dejado gran huella en la formación.

La extensa lista de artistas invitados incluye nombres como los directores Semyon Bychkov, Gianandrea Noseda, Leonard Slatkin, Pinchas Steinberg, Giovanni Antonini, Yan Pascal Tortelier, Jukka-Pekka Saraste, Leopold Hager o James Conlon; instrumentistas como Alicia de Larrocha, Daniel Barenboim, Maria João Pires, Ivo Pogorelich, Javier Perianes, Nikolai Lugansky, Chick Corea, Michel Camilo, Franz Peter Zimmermann, Midori, Vilde Frang, Viktoria Mullova, Pinchas Zukerman, Vadim Repin, Truls Mørk o Emmanuel Pahud; y los cantantes Ian Bostridge, Leo Nucci, Renée Fleming, Juan Diego Flórez, Magdalena Kožená, Rufus Wainwright y Angela Gheorghiu, entre otros.

La OSCyL ha realizado numerosos encargos de obras, así como estrenos y redescubrimientos. Dentro de este último marco destaca la labor con su catálogo discográfico, el cual además incluye publicaciones con sellos como Deutsche Grammophon, Bis, Naxos, Tritó y Verso, además de producciones propias.

Tras los efectos de la pandemia de la COVID-19 se ha llevado a cabo una gran labor de desarrollo en el catálogo digital de la orquesta, que sigue impulsando sobre todo a través de su canal de YouTube. Dentro del marco de renacimiento tras esta crisis global, en la temporada 2021/22 se volverá a destacar su importante labor socioeducativa, que ha sido una de las iniciativas insignes de la OSCyL, gracias a la cual ha llegado a múltiples centros educativos de toda Castilla y León.

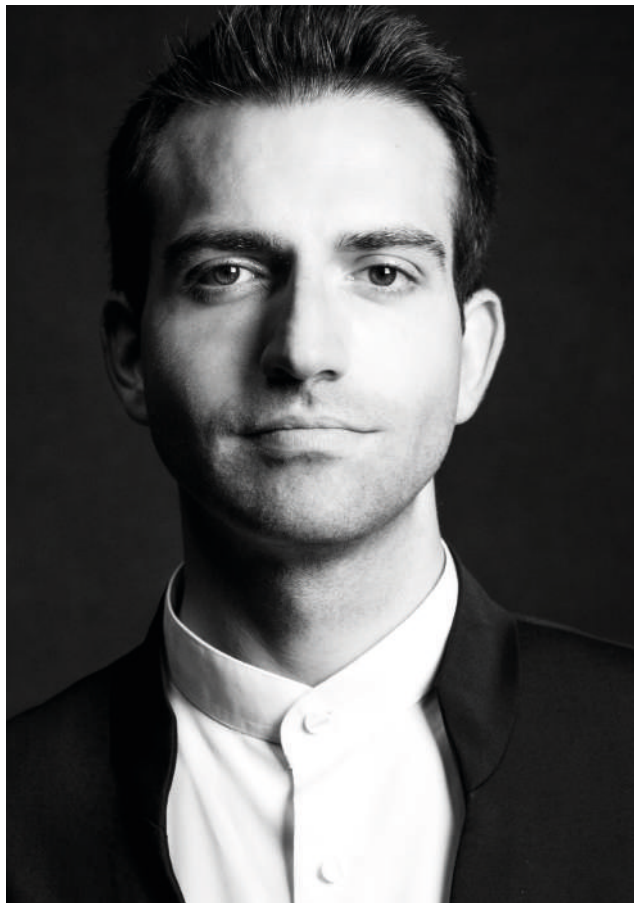


Pablo Urbina

**DIRECTOR
DE ORQUESTA**

El joven director navarro (nacido en Vitoria-Gasteiz), es desde 2019 el director principal de la **Orchestra Vitae de Londres**, y hasta agosto de 2021 fue director asistente de Pablo Mielgo en la **Orquesta Sinfónica de las Islas Baleares**, donde continúa trabajando regularmente como director invitado.

Nominado en 2018 al **Premio Nestlé & Salzburg** para jóvenes directores y semifinalista del **Concurso Internacional Maestro Solti 2017**, Urbina ha dirigido orquestas como la **Orquesta de Radio Televisión Española** (con la que debutó en 2021), Sinfónica de Navarra, Orquesta de Cámara de Hong Kong, Sinfónica de las Islas Baleares, Orquesta Clásica de Madeira (Portugal), Filarmónica de Málaga, Orquesta Nacional de Túnez y Orquesta Nacional de Jóvenes (Portugal), y ha asistido a maestros como **Leonard Slatkin, Bernard Haitink, Christian Zacharias, Lionel Bringuier, Jonathan Cohen, John Wilson, Lucas Macías, Oliver Díaz, Pablo Mielgo o Gianluca Marcianò**. Actualmente mantiene una estrecha relación con el director asociado de la **City of Birmingham Symphony Orchestra, Michael Seal**, a quien asiste regularmente.



De 2017 a 2019 fue director asociado del Festival de Música de Lerici, Italia, en 2019 director asociado del Festival de Música de Al Bustan en Líbano y de 2013 a 2020 fue director musical de la London City Orchestra. Es, además, embajador de la organización **The Amber Trust UK** para ayudar a jóvenes con discapacidad visual.

Pablo comenzó sus estudios musicales en el **Conservatorio Pablo Sarasate** con sus mentores **Julián Cano** y **Koldo Pastor**. Becado en 2005 para cursar estudios superiores en la Thornton School of Music (EEUU), en 2014 finalizó su postgrado en el **Real Conservatorio de Londres**, también becado, bajo la tutela de **Peter Stark**.

Recientemente ha participado en la grabación de la nueva banda sonora para la Casa Batlló de Barcelona.

Más información:

www.pablourbina.com



Burgos 2021



Cabildo
Metropolitano
BURGOS

Cámara
Burgos



Ayuntamiento
de Burgos



Diputación
de Burgos



Junta de
Castilla y León

